

Mariana Ferratto (Rome 1979) is an Italian-Argentinian artist based in Florence. She is represented by The Gallery Apart, Roma.

She was awarded with several residency grants: in 2015 Residenza artistica Cosenza, grant by I martedì critici; in 2014 FDV Residency Program – Passo a due, grant by c/o careof – DOCVA, Fabbrica del Vapore, Milano; in 2010 Cité Internationale des Arts, Paris, grant by Incontri Internazionali D'Arte, Paris ; in 2006 Progetto isole, Contemporary art lab and territorial culture grant by Isola delle Femmine, Palermo.

SELECTED SOLO SHOWS

2016 *Tu ed io*, Istituto Italo-Latino Americano (ILLA), Rome

2015 *Esercizi per occhi pigri*, The Gallery Apart, Roma; *Passo a due*, FDV Residency, Palazzina Liberty, Fabbrica del Vapore, Milano

2013 *Lingua Mamma. Un percorso artistico-linguistico con la comunità bengalese di Roma*, MAXXI Base, Rome

2011 *Ciao*, The Gallery Apart, Rome

2009 *I pesci rossi crescono in base alla dimensione del loro acquario*, Fondazione Adriano Olivetti, Rome; *Inside #4 – Mariana Ferratto – Nascondino*, The Gallery Apart, Rome

2005 *Why?*, The Gallery Apart in Fondazione Pastificio Cerere, Rome.

SELECTED GROUP SHOWS

2020 *Le altre opere. Artisti che collezionano artisti*, Museo di Roma in Trastevere, Rome

2019 *KIZART per Videocittà 2019*, Videogallery powered by IN BETWEEN ART FILM, MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Rome

2017 *Media Art Festival*, MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Rome

2015 *EGOSUPEREGOALTEREGO – Volto e corpo contemporaneo dell'arte – MACRO Museo d'Arte Contemporanea*, Rome

2013 *Biennale di Monza*, Serrone della Villa Reale di Monza; *Exodus*, Mumi, Museo de las migraciones, Montevideo, Uruguay

2012 *Re-Generation*, MACRO Testaccio, Rome; *V Premio Fondazione VAF- Aktuelle Positionen italienischer, tadtgalerie Kiel*, Museum Biedermann, Donaueschingen, Germany

2011 *Omaggio a Graziella Lonardi Buontempo*, PAN – Palazzo delle Arti Napoli; *Rumors sobre una exposició*, Espai Zer01, Olot, Spagna; *54° Biennale di Venezia*, Progetto delle Accademie delle Belle Arti (2000-2010), Tese delle Vergini dell'Arsenale, Venice; *22 Kinotaur open russian film festival*, Sochi, Russia

2010 *L'imparfaite*, Le Monnaie de Paris, Paris

2008 *N.EST 2.0 – The making of the city/Disegna la tua città*, Museo MADRE, Napoli; *All day video & sound Art. Works selected by independent curators*, Boots Contemporary Art Space of the Contemporary Art Museum, St. Louis, Missouri – USA; *Videoteque in Calypso*, Sala Rekalde, Bilbao; *XIII Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo*, Fiera del Levante, Bari

2007 *V Festival Internacional del Cine Pobre*, Gibara, Cuba.